

comunicato stampa  
macerata 2 gennaio 2012

**Francesco Micheli è il nuovo direttore artistico dello Sferisterio. Scelta unitaria del CDA sulla prossima stagione lirica e sulle linee di sviluppo per il futuro dello Sferisterio.**

Giancarlo del Monaco curerà un progetto per le collaborazioni e coproduzioni con i teatri internazionali e con la Cina in particolare.

Scelta unitaria del CdA dello Sferisterio sulla prossima stagione lirica e sul futuro dello Sferisterio secondo un progetto che coniuga sviluppo economico e culturale del territorio alla promozione internazionale dell'Arena maceratese. Ad attuare il nuovo corso dello Sferisterio sarà Francesco Micheli, nominato all'unanimità direttore artistico della stagione 2012. Traviata Bohème e Carmen saranno le opere in cartellone. Alla base della scelta del giovane regista emergente alla direzione artistica dello Sferisterio è l'idea forte di coniugare la tradizione con la valorizzazione dei giovani talenti, il rafforzamento del legame tra il teatro d'opera e il territorio nonché la capacità di far dialogare il melodramma con altre forme d'arte, indicati dal CdA nelle linee guida.

Accanto alla direzione artistica, il Cda ha voluto fin d'ora mettere in campo un progetto di promozione internazionale dello Sferisterio e dell'intero territorio, avvalendosi di Giancarlo del Monaco per curare nei prossimi due anni le collaborazioni e coproduzioni con i maggiori teatri esteri e della Cina in particolare.

Il Festival 2012 che, come già annunciato, vivrà quindi sotto il nume tutelare del grande Josef Svoboda nel decennale della morte e nel ventennale della sua memorabile Traviata degli specchi, vedrà anche una serata speciale dedicata al trentennale della morte di Mario del Monaco curata dal figlio Giancarlo. Confermata la collaborazione con Civitanova Danza per una serata di balletto. Lo Sferisterio si aprirà anche a nuovi generi quali il musical, avvalendosi dell'esperienza di Saverio Marconi.

Un cartellone fondato quindi su tre dei più significativi e popolari titoli del grande repertorio, allestiti con spettacoli classici ma nello stesso tempo aggiornati alla contemporaneità e in grado di aprirsi ad altri generi ed altri eventi, per fare della città di Macerata e del suo territorio un palcoscenico della musica e del teatro.

*“Non ci sono parole per descrivere il sentimento di soddisfazione e responsabilità per questo incarico in una teatro importante come lo Sferisterio di Macerata, commenta il neo direttore artistico, Francesco Micheli. Che il teatro si sia rivolto ad una persona che ha meno di 40 anni, è un segno molto forte di attenzione verso i giovani in un momento in cui si parla molto della loro valorizzazione. Metterò tutta la mia energia per un Festival di cui si parla in tutto il mondo. Spero di essere all'altezza di questo incarico, la cui importanza è attestata dalla levatura del mio predecessore, da cui ho tanto appreso e che ho tanto ammirato in quanto regista”*

“Esprimo soddisfazione – dichiara il presidente Carancini - per la decisione unitaria del CdA. Pienamente convincenti appaiono le parole chiave che hanno ispirato le scelte: i giovani e il futuro nella tradizione segnano una svolta che rilancerà lo Sferisterio, la città di Macerata e l'intero territorio provinciale al centro di un progetto innovativo e coraggioso”.

Il vice presidente Pettinari sottolinea con soddisfazione “l'unanimità del CdA sul progetto innovativo che vuole fare dello Sferisterio anche un'occasione di sviluppo per il territorio provinciale sia dal punto di vista economico e turistico, sia per le tante realtà ed istituti culturali e formativi che esso esprime”

# Sferisterio

*Opera Festival*



## Ufficio Stampa

*Anna Pisani*

Tel. (+39) 0733 233500 - Fax (+39) 0733 261499

e-mail [ufficiostampa@sferisterio.it](mailto:ufficiostampa@sferisterio.it) - [anna.pisani@sferisterio.it](mailto:anna.pisani@sferisterio.it)